

TË DHENAT PERSONALE



EMIR DHE MBIEMRI: Orges Drançolli

DATËLINDJA: 25.09.1988

VENDLINDJA: Prishtinë

KOMBËSIA: Shqiptare

GJENDJA CIVILE: Beqar

ADRESA: Rr. Ndue Përlleshi, Hy-II/37, Prishtinë

E-MAIL: orgesdr@gmail.com

S

TITUJT SHKENCOR DHE AKADEMIK:

Bashkëpunëtor shkencor

ARSIMI DHE KUALIFIKIMI PROFESIONAL:

Institucioni: University of Prishtina/ Philosophic Faculty/ Department of History
Titulli i fituar: Bachelor of History.

Titulli i fituar: Bachelor i Historisë.
Tema e diplomës: Arti Perandorak Osman

Institucioni: Universiteti i Prishtinës/ Fakulteti Filozofik/ Departamenti i Historisë/ Master (Drejtimi: Koha e Re).
Data: 2011/12 – 2013.
Titulli i fituar: Master i Historisë.
Tema e diplomës: Trashëgimia kulturo-historike e provinencës islame në Kosovë

Institucioni: Universiteti i Stambollit/ Fakulteti i Letërsisë/ Departamenti Historisë së Artit

Data: 2014/ 2015 – 2019.

Titulli i fituar: Doktor Shkence.

Teza e doktoratës: Xhamitë me Kube në Kosovë

Titulli i fituar: Bachelor i Historisë.

Tema e diplomës: Arti Perandorak Osman

Institucioni: Universiteti i Prishtinës/ Fakulteti Filozofik/ Departamenti i Historisë/ Master (Drejtimi: Koha e Re).

Data: 2011/12 – 2013.

Titulli i fituar: Master i Historisë.

Tema e diplomës: Trashëgimia kulturo-historike e provinencës islame në Kosovë

Institucioni: Universiteti i Stambollit/ Fakulteti i Letërsisë/ Departamenti Historisë së Artit

Data: 2014/ 2015 – 2019.

Titulli i fituar: Doktor Shkence.

Teza e doktoratës: Xhamitë me Kube në Kosovë

PUNËSIMI DHE PËRVOJA E PUNËS:

Emri i Punëdhënësit: Information Development Initiative.

Adresa: Rr. Gazmend Zajmi, Prishtinë.

Personi kontaktues: Gemb Shehu.

Pozita: Administratë.

Përshkrimi i punës: Logjistikë, dokumentim, arkivim, krijimi i bazës së të dhënave, organizimi dhe koordinimi i klasëve etj.

Data: 2009-20011.

Emri i Punëdhënësit: Instituti i Historisë “Ali Hadri“.

Adresa: Lagja e Spitalit nr.3 Prishtinë 10000 Republika e Kosovës.

Personi kontaktues: institutihis@hotmail.com.

Pozita: Bashkëpunëtor shkencor për shek. XIX.

Data: 2014 – vazhdon.

Pjesëmarrja në Kampin Arkeologjik të Rinisë Ndëretnike “Ulpiana“, Republika e Kosovës, 2005.

Punë praktike, dokumentim në Hamamin e Madh në Prishtinë, Instituti i Kosovës për Mbrojtjen e Monumenteve të Kulturës, 2008.

Universiteti Veror i Prishtinës, Arkeologjia Funerare, 2009.

Dokumentim, Huluntim në Kishën e Shën Mëhillit, Rakinice, 2009.

Dokumentim, huluntim në Hamamin e Madh në Prishtinë, 2009.

Universiteti Veror i Prishtinës, Arkitektura Tradicionale dhe Metodatat e Dokumentimit, 2010.

Dokumentim, huluntim në Çarshi Xhaminë, Prishtinë, 2012.

Riinventarizimi i xhamive me kube ne Kosovë, me vendim të IKMMK, nr.15/18.02.2016, 2016- 2019.

Komisionit Shtetëror për hulumtimin, regjistrimin, dokumentimi dhe vlerësimin e trashëgimisë kulturore të Kosovës të shkatërruar gjatë viteve 1998/1999, 2021-vazhdon.

ARTIKUJ DHE STUDIME TË BOTUARA:

Tomorr Menzelxhiu, Ardit Muka, Armend Shaqiri, Orges Drançolli, “ Banesë qytetare Bajmaku “, **Shtëpitë e rilevuara – The Documented Houses, Arkitektura Tradicionale dhe Metodrat e Dokumentimit – Traditional Architecture and Documentation Methodologies**, CHwB Kosovo office, Report Series No.15/2010, Prizren.

Orges Drançolli, "Arti Monumental Perandorak Osman" **Monumentet e Kosovës 2**, IKMMK, Prishtinë, 2014.

Orges Drançolli, “ Çarshi Xhamia në Prishtinë, rëndësia historike, kulturore dhe fetare“, **Trashëgimia Orientale-Islame në Ballkan**, punimet nga konferenca shkencore ndërkombtare: “Trashëgimia Orientale-Islame në Ballkan”, Instituti për shkencë humane “Ibni Sina”, Prishtinë, 2015.

Orges Drançolli, "Ndërtimet perandorake osmane në Kosovë", **Kosova 42**, Instituti i Historisë “Ali Hadri”, Prishtinë, 2017.

Orges Drançolli, "Hanet", "Kulla e Zenel Beut", "Mullinjët e Vjetër", "Teqet", "Tyrbja e Sulltan Muratit", **Fjalori Enciklopedik i Kosovës 1-2**, ASHAK, Prishtinë, 2018.

Orges Drançolli, “Ottoman Monumental Imperial Art”, **Dardania, Nr.1/2018**, Kosovo Institute for Protection of Monuments, Prishtinë. (ribotim në gjuhë angleze)

Orges Drançolli, " Classical Imperial Mosques in Kosova", **Anglisticum Journal (IJLLIS)**, Volume: 9, issue: 2, Tetovo, 2019. (<http://www.anglisticum.org.mk/index.php/IJLLIS/article/view/2045>).

Gülberk Bilecik, Orges Drançolli, "Priştine çarşi camii üzerinden kosova'daki kubbeleri camiler hakkında bir değerlendirme", Grup Autorësh, **Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler Alanında Akademik Çalışmalar-II**, Gece Kitaplığı, Ankara, 2020.

Orges Drançolli, Fatih Mosque in Prishtina, XVIIIth Turkish Congress of History, Turkish Historical Society, Ankara, October 1-5, Ankara, 2022.

Orges Drançolli, Architectural study of Koca Sinan Pasha Mosque at Kaçanik, Kosova, **Journal of Islamic Architecture**, Vol. 7. No 2, 2022.

KONFERENCA KOMBËTARE E NDËRKOMBËTARE:

Fejaz Drançolli, Orges Drançolli; "Kulla e Zenel Beut", Mahmutbegollajt në rrjedhat e historisë, Simpozium Shkencor, Universiteti i Prishtinës, Fakulteti Filozofik, Departamenti i Historisë, Instituti Albanologjik, Prishtinë, 24-25 maj 2012.

Orges Drançolli, "Disa karakteristika të Xhamive Klasike në Kosovë", Java e shkencës, Ministria e Arsimit, Shkencës dhe Teknologjisë, Departamenti i Shkencës dhe i Teknologjisë, Prishtinë, 10-12 maj 2016.

Orges Drançolli, "Çarshi Xhamia në Prishtinë, rëndësia historike, kulturore dhe fetare", Trashegimia Orientale në Ballkan, Universiteti i Prishtinës "Hasan Prishtina", Instituti për shkencat humane "Ibni Sina", Prishtinë, 10 qershor 2015.

Orges Drançolli, "Fatih Mosque in Prishtina", XVIIIth Turkish Congress of History, Turkish Historical Society, Ankara, October 1-5, 2018.

Orges Drançolli, "Shkatërrimi i Çarshive në Kosovë", Gjenocidi serb kundër shqiptarëve gjatë shek. XIX-XX, Instituti i Historisë "Ali Hadri", Prishtinë, 7-8 prill 2022.

Orges Drançolli, "Classical Hamams in Kosova", 6th International Congress of Euroasian Social Sciences, 13-16 May, 2022 (Online).

FUSHA E INTERESIT:

Historia, kultura, trashëgimia kulturore dhe arti i periudhës osmane në Kosovë.

GJUHËT E HUAJA:

Gjuha amtare: Shqipe

Angleze: C1

Turke: C1

Italiane: A2

Serbo - kroate: B1